

SÆRLIGE BESTEMMELSER:

KONTRAKTFORHOLD:

Aftalen skal indgås mellem artisten/musikeren/orkesteret og arrangør. Artisten kan repræsenteres af et personligt medlem i gruppen. Arrangørens repræsentant anses for at være den økonomisk ansvarlige, i henhold til artistens/musikerens/orkesterets honorar, vedrørende det i kontrakten anførte arrangement.

Parterne erklærer ved underskrivelsen at være myndige

ØKONOMISKE FORHOLD:

Honoraret afregnes som delbetaling, hvis ikke anden form for betaling er aftalt.

1. del betales via bankoverførsel (faktura vil blive fremsendt af artisten/musikeren/orkesteret).
2. del afregnes kontant umiddelbart efter arrangementets afslutning. Hvis dette ikke er tilfældet, vil der som minimum blive pålagt et gebyr på kr. 500,00. Desuden kan sagen uden yderligt varsel overgå til advokat/inkasso. Sagsomkostninger som følge heraf vil blive pålagt arrangøren.

NB: Afregning med betalingskort eller Mobilepay er ikke muligt!

SPILLEFORHOLD:

Spillestedet skal være tilgængeligt senest 3 timer inden starttidspunktet, hvis ikke andet er aftalt. Arrangøren skal sørge for plads til artistens/musikerens/orkesterets køretøj i umiddelbar nærhed af spillestedet, således at af- og pålæsning, kan ske nemmest muligt.

Det påhviler arrangøren at fremskaffe assistance til af- og pålæsning, hvis lokalet ikke er i stueplan. Bærehjælp må ikke være beruset. Der beregnes et tillæg på kr. 1.000,00 pr. etage ved alle typer af arrangementer, medmindre der forefindes fuldt tilgængelig elevator.

Arrangøren er ansvarlig for instrumenter o. lign. hvis disse befinder sig på spillestedet. Dette gælder udelukkende skader som skyldes forsætlig vold mod personer i orkesteret eller deres instrumenter og øvrigt udstyr..

Det påhviler arrangøren at sikre sig at der på ingen måde kan komme regnvand eller anden form for væske, på instrumenter el.lign., fra f.eks. et utæt loft/tag på spillestedet, samt at frakoble en evt. dB-måler, som kan afbryde strømtilførselen i lokalet!

Ved fare for indtrængen af vand/væske på scenen, i udstyr samt i elinstallationer, nedtages udstyret straks af sikkerhedsmæssige årsager. Dette ændrer dog ikke på det aftalte honorars størrelse og udbetalingstidspunkt.

I tilfælde af skader pålægges arrangøren samtlige udgifter i forbindelse med reparationer og/eller erstatning af instrumenter el.lign..

KODA & GRAMEX

Evt. offentlige afgifter, herunder KODA & GRAMEX, betales af arrangøren, som ligeledes er forpligtet til at underskrive eventuelle KODA/GRAMEX-liste fra artisten/musikeren/orkesteret. Der beregnes ikke afgifter ved private arrangementer.

STRØMFORHOLD:

På spillestedet skal der ved musikerens/orkesterets ankomst være en person til stede som er bekendt med stedets tekniske installationer.

Max. 5 meter fra scenen/ spillepladsen skal der forefindes:
1 stk. 230V 10/13 A (ren fase) v/indendørs op til 120 personer.
1 stk. 380V/400V 16 A CEE-stik v/udendørs og i telt.

Arrangementet vil omgående blive afbrudt som følge af forkert spænding i de elektriske installationer, eller som følge af en dB-kontrolleret afbryder, som evt. forefindes på spillestedet. Dette ændrer dog ikke på det aftalte honorars størrelse og udbetalingstidspunkt

I tilfælde af skader pålægges arrangøren samtlige udgifter i forbindelse med reparationer og/eller erstatning af instrumenter el.lign., såfremt at det ikke kan påvises at artisten/musikeren/orkesteret er selvforskyldt i hændelsen..

OPHÆVELSE AF AFTALEN:

Afbestilling kan **ikke** finde sted.

Ophævelse af aftalen kan kun ske ved sygdom, og kun ved forvisning af gyldig lægeattest.

Dersom artisten/musikeren/orkesteret bliver forhindret i at gennemføre sin optræden pga. sygdom, skal denne om muligt forsøge at:

- a) Skaffe erstatning for gældende artist/musiker/orkester.
- b) Tilbyde arrangøren optræden en anden dato på samme vilkår.

Begge parter forpligtelser ophæves ved Force Majeure (krig, naturkatastrofer o. lign.). Transportforsinkelser og som følge af overenskomstmæssige arbejdsnedlæggelser, samt epidemier/pandemier, gælder ikke som Force Majeure.

ØVRIGE FORHOLD:

Ved specielle melodier/sange, skal nodemateriale fremsendes senest 21 dage før arrangementet. Honorar til forberedelser af specielle opgaver afregnes med kr. 275,00 pr. påbegyndt time. Beløbet afregnes sammen med det alm. honorar.

Det påhviler arrangøren, at forplejning, såsom spise- og drikkevarer bliver stillet til rådighed under hele arrangementet.

Hvis overnatning i forbindelse med arrangementet er påkrævet for artist/musiker/orkester, skal udgifter herfor afholdes af arrangøren.

MISLIGEHOLDELSE

Artisten/musikeren/orkesteret er berettiget til at undlade at optræde, såfremt arrangøren ikke opfylder sine forpligtelser i henhold til kontrakten. I sådanne tilfælde, såvel som i tilfælde af, at artisten/musikeren/orkesteret efter at have indfundet sig, hindres i at optræde som aftalt, er arrangøren forpligtet til at udbetale det fulde honorar